ORAL DE CONTRÔLE DU BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

**EPREUVE E5 FRANÇAIS**

SESSION JUILLET 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Nom, prénom du candidat : | N° du candidat : |
| Spécialité du baccalauréat professionnel : | |

|  |
| --- |
| **Œuvre(s) ou** **groupement(s) de textes étudiés pendant l’année de terminale** |

IDENTITE ET DIVERSITE

|  |  |
| --- | --- |
| ***Titre :*** | ***Auteur :*** |
|  | |  |

🞎 Œuvre

|  |  |
| --- | --- |
| ***Extrait de*** | ***Auteur*** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

🞎 Groupement

de textes :

*facultatif*

LA PAROLE EN SPECTACLE

|  |  |
| --- | --- |
| ***Titre :*** | ***Auteur :*** |
|  | |  |

🞎 Œuvre

|  |  |
| --- | --- |
| ***Extrait de*** | ***Auteur*** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

🞎 Groupement

de textes :

*facultatif*

AU XXe s., L’HOMME ET SON RAPPORT AU MONDE A TRAVERS LA LIITTERATURE ET LES AUTRES ARTS

|  |  |
| --- | --- |
| ***Titre :*** | ***Auteur :*** |
|  | |  |

🞎 Œuvre

|  |  |
| --- | --- |
| ***Extrait de*** | ***Auteur*** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

🞎 Groupement

de textes :

*facultatif*

|  |  |
| --- | --- |
| Nom de l’enseignant : | Date : |
| Etablissement : | Cachet de l’établissement |